

16 Trik Menarik

Cobalah belasan trik dalam Adobe PhotoShop. Manfaatkan sesuai keperluan.

PERANTI

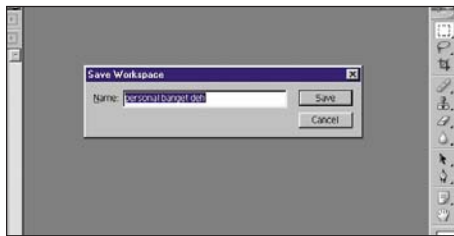
Software:	Tip:	Sumber:
Adobe Photoshop 7.0 & Adobe Photoshop CS	- File Browser - Palet History - Palet Brushes - Layer - Crop Tool - Text	- Computer - Arts

Lengkapi keterampilan Anda menggunakan Photoshop dengan sejumlah trik berikut ini. Selain mempercepat kerja Anda, sebagian teknik akan menghasilkan efek menarik. Ada 16 teknik yang kami sajikan, dan semuanya gampang untuk Anda ikuti. **ANDY**

TIP UMUM

1 Personalisasi Area Kerja

Anda bisa menyetel letak standar untuk palet. Buat saja area kerja sendiri. Atur posisi palet dan boks dialog, lalu klik **[Window] [Workspace] [Save Workspace]**. Beri nama sesuka Anda.



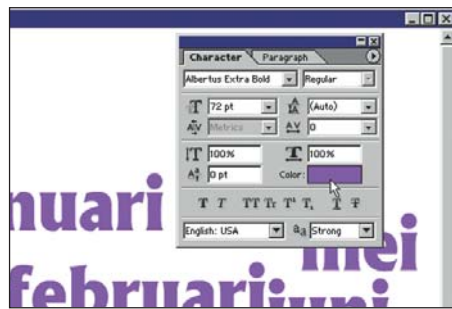
2 Cepat Menduplikasi Dokumen

Untuk menggandakan dokumen yang sedang terbuka dengan cepat, tahan tombol **[Alt]** pada kibor ketika mengeklik menu **[Image] [Duplicate...]**. Gambar kembarannya akan muncul sebagai dokumen terpisah.



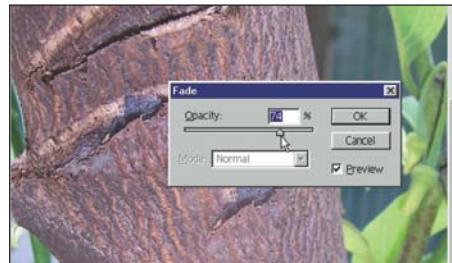
3 Mengubah Beberapa Layer Sekaligus

Misalnya saja, Anda sedang bermain-main dengan lima *layer* teks dengan beraneka warna dan ukuran di setiap *layer*, dan ingin mengubahnya agar seragam. Tidak perlu mengubahnya satu per satu. Aktifkan *link* tiap-tiap *layer* agar semua *layer* terhubung, tekan **[Shift]**, lalu atur warna, jenis, dan ukuran hurufnya. Jreng...



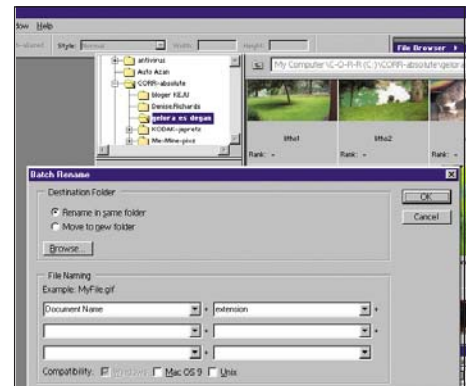
4 Tampak Nyata

Saat melakukan *retouching* dengan *tool* **[Healing Brush]**, sangat efektif jika menggunakan perintah **[Fade Healing Brush]**. Untuk mengurangi kerutan, tanpa menghilangkannya sama sekali, klik **[Edit] [Fade Healing Brush]** setelah melakukan perubahan. Geser *slider*-nya untuk mengurangi efek yang dihasilkan.



5 Mengubah Serangkaian Nama File

Gunakan File Browser untuk mengganti nama beberapa *file* sekaligus. Caranya, pilih salah satu folder. Setelah jendela *browser* terbuka, klik segitiga di tab **[File Browser]**. Pilih **[Batch Rename]** di menunya. Tuliskan nama, tunjuk folder tujuan, dan atur kompatibilitas antara Windows, Mac dan Unix.



6 Membuka Serangkaian Files

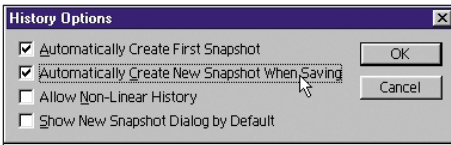
Ada cara untuk membuka sejumlah *file* sekaligus, tanpa perlu memanggil File Browser berulang kali. Buka File Browser, pilih folder lokasi *files*, lalu tekan **[Alt]** dan klik-dobel *thumbnail* pertama. *File* pertama akan terbuka, dan File Browser tetap aktif, serta siap membuka *file* berikutnya.



TIP PALET HISTORY

7 Snapshot Otomatis

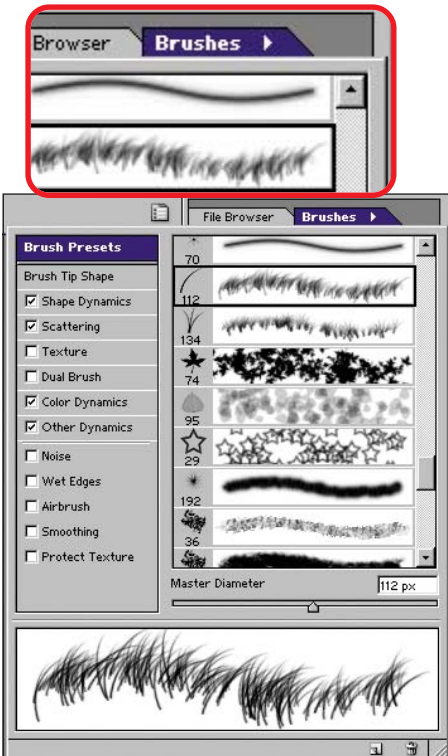
Untuk membuat *snapshot* setiap kali menyimpan dokumen, klik simbol segitiga di sisi kanan palet History. Pilih [**History Options**] di menu yang muncul. Centangi opsi [**Automatically Create New Snapshot When Saving**]. Klik [**OK**].



TIP PALET BRUSHES

8 Preview Brushes

Untuk melihat *preview* dari semua kuas (*brush*) yang ada di palet Brushes, klik [**Brush Tool**], lalu klik tab [**Brushes**]. Letakkan *pointer* di atas setiap kuas selama beberapa saat. Selain muncul *tool tip*, juga akan terlihat aneka kuas di bagian bawah boks tersebut.



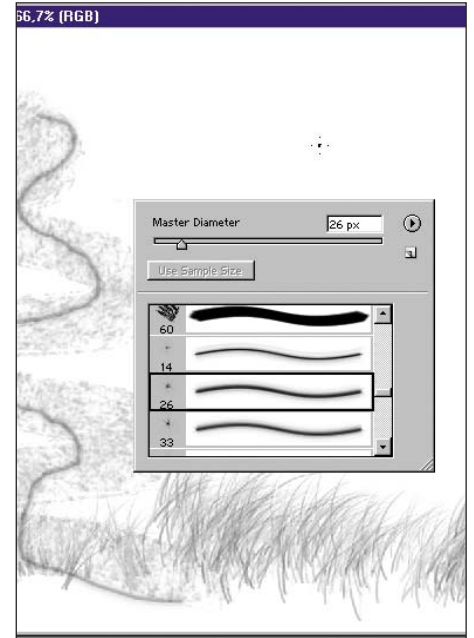
9 Membuat Brush Baru

Gunakan [**Marquee Tool**] untuk mengambil bagian dari sebuah gambar. Klik [**Edit**] [**Define Brush**]. Beri nama, lalu [**OK**]. Lihat di daftar kuas, *brush* baru akan muncul dalam warna *greyscale*, walau aslinya berwarna.



10 Mengganti Brush dengan Cepat

Anda bisa menggonta-ganti kuas satu dengan yang lain secara cepat. Klik [**Brush Tool**], lalu klik-kanan kanvas. Palet Brushes akan muncul, sehingga Anda bisa langsung memilih dari daftar yang ada. Klik-kanan lagi untuk mengganti dengan yang lain.

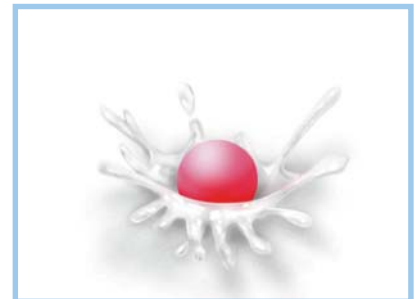


Galeri



Selamatkan Anak-anak Aceh
Firman Hermadan, via e-mail

Software: Adobe Photoshop 7
Tools: Polygonal Lasso, Custom Shape, Brush, Horizontal Type Tool
Effect: Layer Mask, Bevel and Emboss, Satin, Stroke
Filter: Radial Blur



(tanpa judul)
Ahmad Sarifudin, Jakarta, via e-mail

Software: Adobe Photoshop 7
Tools: Airbrush, Marquee, Path Tool
Effect: Gaussian Blur



Kirimkan karya (dengan keterangan Software berikut versinya dan Tools atau Filter yang Anda gunakan atau masalah Anda tentang olah gambar digital ke: imaging@gramedia-majalah.com

TIP LAYER

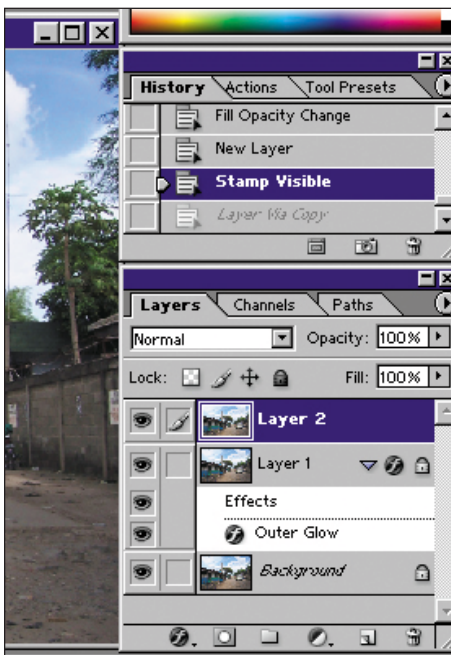
11 Fill Opacity

Sebagaimana *opacity* utama yang mengatur tingkat opasitas keseluruhan *layer*, di palet Layers juga ada Fill Opacity. Opsi baru ini khusus mengurus bagian dalam (interior) *layer*. Saat menggunakan Layer Style, manfaatkan Fill Opacity untuk mengatur tingkat konten *layer*, tanpa mempengaruhi opasitas Layer Style.



12 Layer Gabungan

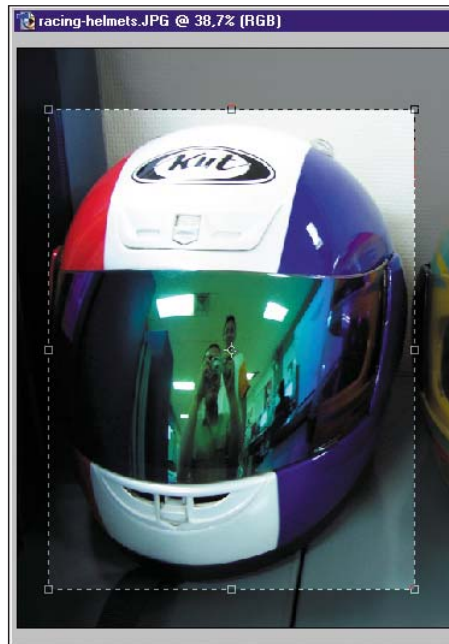
Ingin membuat *layer* gabungan dari semua *layer* dalam dokumen tanpa harus menyatukannya semua? Buatlah *layer* baru, pilih **[Merge Visible]** di palet Layers sambil menekan tombol **[Alt]** pada kibor. Informasi dari seluruh *layer* kini terkumpul di *layer* baru tersebut.



TIP CROP TOOL

13 Crop Bebas

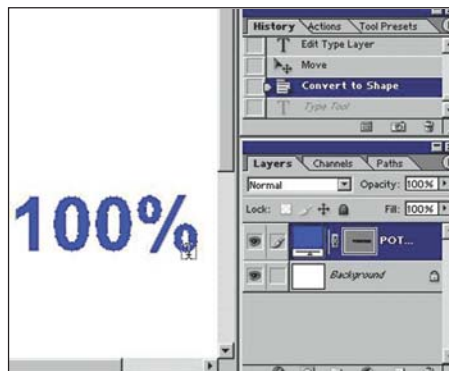
Saat menggunakan **[Crop Tool]**, bagian yang akan dibuang selalu berubah menjadi gelap/kelabu, karena fungsi *shield* sedang aktif. Hal ini kadang mengganggu, karena Anda tidak bisa melihat dengan jelas di bagian tersebut. Untuk menonaktifkan *shield*, tekan **[/]** pada kibor. Tekan lagi untuk menggelapkannya kembali.



TIP TEKS

14 Teks Sebagai Bentuk

Anda bisa mengonversi setiap huruf dalam sebuah *layer* menjadi potongan-potongan terpisah. Klik **[Layer] [Type] [Convert to Shape]**. Tapi, seperti bentuk umumnya di PhotoShop, potongan huruf akan terlihat agak kasar di bagian pinggir. Anda bisa menghaluskannya dengan menekan **[Ctrl]+[H]** pada kibor.



15 Mengganti Teks Salah

Jika Anda menggunakan cukup banyak teks untuk menghias gambar, dan tiba-tiba menyadari adanya kesalahan di salah satu kata, Anda bisa menyimpannya, kok. Klik *layer* teks yang Anda maksud, lalu klik **[Edit] [Find and Replace Text...]**. Ganti kata tersebut dengan yang baru melalui kotak "Change To:", lalu klik **[Find Next] [Change]**.



16 Efek Teks Knockout

Memang, efek ini bernama *knockout*. Untuk membuatnya, letakkan *layer* berisi teks di atas *layer* dengan area berwarna polos yang berada di atas sebuah gambar latar. Klik-kanan *layer* teks, lalu pilih **[Blending Options...]**. Atur opsi "Knockout:" ke **[Deep]**, minimumkan opsi "Fill Opacity:", juga beri centang beberapa "Styles".

